Zenový majster Gyeongheo (Kyong Ho)
1849 - 1912

nový bod

časopis slovenskej zenovej školy Kwan Um

č. 37 / december 2014

Zenový majster Gyeongheo (Kyong Ho)

praučiteľ zenového majstra Seung Sahna

Zenový majster Gyeongheo Seongwu Sunim je považovaný za jedného z najvýznamnejších obnoviteľov moderného kórejského buddhizmu. Ctihodný Gyeongheo obnovil dedičstvo kórejského budhizmu a zachránil ho tak pred zánikom. Je otázne, či by budhizmus vôbec prežil bez jeho učenia a vedenia. Niektorí mu vyjadrujú chválu ako kórejskému Bodhidharmovi, iní ho ctia ako druhého majstra Wonhyo.

Majster Gyeongheo Sunim zohral jedinečnú rolu ako učiteľ študentov, z ktorých mnohí neskôr boli piliermi zenu v Kórei. Spoločne vytvorili nadáciu, platformu, ktorá pomáhala v rozvoji kórejského b0uddhizmu. K týmto žiakom patrili Mangong, Hyewol, Chimun, Suwol a Hanam.

Majster Gyeongheo sa narodil 24. augusta 1849 n. l. (v 15. roku panovania kráľa Heonjonga) v Jadongri, v meste Jeonju. Bol druhým synom Duoaka Songa z Yeosanu. Gyeongheov otec zomrel ešte mladý a to inšpirovalo jeho staršieho brata, aby sa stal mníchom. Rodina sa prebíjala len s veľkými ťažkosťami. Gyeongheo nasledoval od svojich 9 rokov svojho brata na buddhistickej cestea bol vysvätený za mnícha v chráme Cheonggyesa, na hore Cheonggyesan, v provincii Gyeonggido, kam ho odviedla matka.

Gyeongheo dosahuje osvietenie po troch mesiacoch nepretržitej zenovej meditácie

Majster Gyeongheo praktikoval akademické a duchovné cvičenia pod vedením ctihodného Gyeheo až do štrnástich rokov. Potom mu ctihodný Gyeheo, ktorý sa rozhodol viesť laický život, navrhol, aby pokračoval v štúdiách pod vedením ctihodného Manhwa v chráme Donghaksa na hore Gyeoryongsan. Nasledujúcich deväť rokov študoval Gyeongheo budhistické sútry v chráme Donghaksa, ako aj texty konfuciánske a taoistické a už vo veku 23 rokov bol vymenovaný za prednášajúceho v chráme Donghaksa.

Existuje jeden príbeh o tom, ako bojoval Gyeongheo so svojím strachom zo smrti pri jednom stretnutí v malej dedinke počas jeho cesty do Seoulu, kde chcel navštíviť svojho predošlého majstra. Keď sa vrátil do chrámu Donghaksa pevne odhodlaný realizovať svoje Pravé Ja, požiadal Gyeongheo svojich študentov, aby opustili chrámovú pôdu a sám sa posadil do nepretržitej trojmesačnej meditácie, až kým nedosiahol osvietenie.

Po osvietení Gyeongheo zložil túto báseň:

Započul som o krave bez nozdier,
a zrazu je celý vesmír mojím domovom.
Pod chodníkom sa rozprestierajú stráne hory Yom Am.
Sedliak si po práci pospevuje.
Komuže zanechám svoju misku a róbu ?
Komuže zanechám svoju misku a róbu ?

Potom ako si takto zaspieval verše o svojom osvietení, vydal sa Majster Gyeongheo na cestu a navštívil viaceré chrámy: Pustovňa Cheonjangam, Gyesimsa, Buseoksa, Haeinsa a Beomeosa. Vie sa, že Gyeongheo cestoval po horách Odaesan a Geumgangsan, po ich tisícoch vrcholov, a nakoniec ostal v chrámoch Woljeongsa a Seokwangsa.

Majster Gyeongheo oživil kórejský buddhizmus svojím cestovaním a oslobodil nespočetné množstvo študentov a živých bytostí prostredníctvom svojho jedinečného a hlbokého učenia Dharmy.

Ako učil zenový majster Gyeongheo

Neupínaj sa na dokonalé zdravie. V dokonalom zdraví je chamtivosť a chcenie.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Vytvor dobrý liek z utrpenia vo svojej chorobe."

Neupínaj sa na život bez problémov. Bezstarostný život ťa privedie k posudzovaniu a lenivej mysli.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Prijmi úzkosti a ťažkosti života."

Neočakávaj, že tvoja prax bude vždy bez prekážok. Myseľ, ktorá sa snaží o osvietenie, môže bez prekážok v cvičení vyhorieť.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Dosiahni vyslobodenie v ťažkostiach."

Nečakaj, že sa pri silnom cvičení vyhneš nezvyklým skúsenostiam. Silná prax, ktorá sa vyhýba neznámemu, odzrkadľuje slabé odhodlanie.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Pomocou silnej praxe sa ujmi každého démona."

Neočakávaj, že niečo dokončíš ľahko. O čo ľahšie k niečomu prídeš, o to slabšie to bude v budúcnosti.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Znova a znova skúšaj dokončiť to, na čom pracuješ."

Vytváraj si priateľstvá, ale nie pre očakávané výhody. Zištné priateľstvo má zraňenú dôveru.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Maj trvalé priateľstvá s čistotou v srdci." "

Neupínaj sa k tomu, že ťa ostatní budú nasledovať. Ak by si na to čakal a ostatní by sa k tebe pridávali, viedlo by ťa to k pýche.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Svoju vôľu používaj iba na to, aby si prinášal mier medzi ľudí."

Neočakávaj žiadnu odmenu za dobročinnosť. Očakávať niečo na oplátku vedie k intrigujúcej mysli.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Zahoďte falošnú duchovnosť ako pár starých topánok."

Nehľadaj zisk nad rámec toho, čoho je hodna tvoja práca. Falošný zisk z teba urobí hlupáka.
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Buď bohatý v poctivosti."

Nesnaž sa vyjasniť si myseľ bezcitnou praxou. Každej mysli príde bezcitnosť odporná, a kde by sa mohla jasnosť nachádzať v umŕtvovaní?
Preto dávny učiteľ kedysi povedal: "Očisti svoju cestu od bezcitnej praxe."

Vysporiadaj sa s každým svojím obmedzením. Buddha dosiahol najvyššie osvietenie bez akejkoľvek prekážky. Hľadači pravdy, ktorí sa vzdelávajú v protikladoch, sa nevedia preniesť cez svoje obmedzenia, keď sú s nimi konfrontovaní . A tak buď otvorený, tvoj poklad je obrovský.

Preniesť si vši do nových šiat

Po svojom hlbokom prebudení prebýval majster Gyeongheo v pustovni Cheonjangam, ponorený do sólo praktiky, počas ktorej hlbšie prežíval svoje osvietenie. V tom čase bol opátom chrámu Cheonjangam jeho brat, ctihodný Taeheo, a Gyeongheo sa sústreďoval na svoje štúdium v odlúčení v pustovni Jijangam, neďaleko cheonjangamského lesa.

Počas nasledujúcich mesiacov sa Gyeongheo vôbec neprezliekol, ani sa neumýval, a tak sa do jeho šiat nasťahovali vši, ktoré ich považovali za svoj domov, rozliezajúc sa mu po celom tele. Majster bol taký zavšivený, že celé jeho telo bolo posiate štípancami. Jedného dňa sa už jeden z novicov na to nemohol ďalej pozerať, a požiadal ho, aby si vzal čisté šaty, ale ten ho odmietol. No po určitom čase však už Gyeongheo nedokázal naďalej odmietať úprimné prosby novica, a nakoniec súhlasil, že si vezme nové šaty za podmienky, že všetky vši si budú môcť opäť nájsť útulok v jeho nových šatách.

Keď sa venujeme štúdiu ne-násilia a súcitu, mali by sme sa spýtať sami seba, či toto učenie necháme len v jeho abstraktnej, teoretickej podobe alebo či ho budeme aj prakticky realizovať vo svojom živote. Nezanedbali sme integráciu tohto učenia do nášho každodenného života ?

Pokojná myseľ aj s jedovatým hadom na bruchu

Tento príbeh je z čias, keď Gyeongheo prebýval v chráme Cheonjangam. Jedného letného dňa vkročil ctihodný Mangong, Gyeongheov žiak, do izby svojho majstra a našiel ho ležal na zemi. Keď si Mangong bližšie posvietil lampášom na majstrovo telo, uvidel ako mu na bruchu leží stočený had. Žiak vystrašene vykríkol, „Majstre, máš na bruchu jedovatého hada! Dávaj pozor!“

Nevzrušene, bez mihnutia oka, Gyeongheo odpovedal, „Nechaj ho. Keď sa tam chce hrať, nech si robí čo chce.“

Mangong ostal stáť bez slov, celý rozochvený. Nakoniec sa had rozvinul a odplazil sa z Gyeongheoa, zmiznúc cez zadné dvere. Gyeongheo neskôr povedal Mangongovi, „Nebyť rozrušený v takejto situácii – to je to, čo znamená byť skutočným praktikujúcim.“

Bohatý muž v úžase nad prítomnosťou Majstra

Skromne postavená pustovňa Cheonjangam, kde býval Gyeongheo, a ktorá sa zachovala dodnes, bola navštevovaná len hŕstkou oddaných a verných. Cesta vedúca nahor k pustovni je dnes dobre udržiavaná a ľahko sa dá zvládnuť. Avšak v čase, keď tam v období dynastie Joseon prebýval Gyeongheo, bola táto pustovňa mimo vychodených ciest a medzi žiakmi nebola veľmi populárna - bola totiž v havarijnom stave a v úplnom rozpade. A častejšie áno ako nie, aj jedlo zvyklo chýbať, hoci aj jednoduchá ovsená kaša na raňajky. V Kórei v čase konfucianizmu, kedy bol buddhizmus na ústupe a trpel perzekúciou, ľudia sami pre seba nemali dosť jedla, nehovoriac o daroch pre chrámy. Z času na čas cestovali mnísi z Cheonjangamskej pustovne až do dediny Haemi, aby tam žobrali – čo bola prax, ktorú vykonával aj Majster Gyeongheo. Jedného dňa, stojac pred domom a spievajúc s moktakom, žobral Gyeongheo pre almužnu. Nakoniec sa ťažké dvere otvorili a objavil sa v nich pompézny muž, ktorý sa opýtal Gyeongheoa : „Tak ty tu pred mojím domom klepeš na moktak, aby si dostal trochu ryže. Si mních alebo žobrák?“ Gyeongheo zopol ruky na znak úcty a odpovedal: „Som skutočný mních, keďže žijem a praktikujem v chráme, ale dnes som zrejme žobrákom, keďže tu žobrem o almužnu, s vaším láskavým dovolením“.

Tvárou v tvár tejto úprimnej odpovedi stratil muž slová a v prítomnosti tohto mimoriadneho mnícha sa prestal chovať arogantne. Oľutoval svoje správanie a požiadal Gyeongheoa, aby poctil jeho dom tým, že od neho prijme jedlo.

Gyeongheo si zachovával ctihodné a ušľachtilé jednanie a vplyv aj v tých najťažších chvíľach. V krajoch Hongseong a Haemi ako aj v ich širšom okolí sa do dnešných dní uchovalo veľa príbehov o tom, ako Gyeongheo svojím bezúhonným, čistým príkladom urobil dojem na mnohých, ktorí potom poskytli dary a obety na podporu pustovne; to viedlo k jej rozšíreniu a zveľadeniu.

„Texty v tomto čísle Nového bodu preložila z angličtiny Janka Bohdanová“ – Vďaka!

Rozdávanie darov počas pohrebného obradu

Tento príbeh sa stal v časoch, keď Gyeongheo prebýval v pustovni Cheonjangam. Gyeongheov brat a opát Cheonjangamu, ctihodný Taeho, kúpil značné množstvo jedla na prípravu 49-dňového pohrebného obradu pre rodinu Kim v kraji Galsan. V tých časoch treli ľudia veľkú biedu a väčšina ľudí bola veľmi chudobná, ledva sami seba uživiac. Keď sa mala konať nejaká špeciálna udalosť alebo pohreb, ľudia z okolitých dedín sa preto poschádzali v dome osobitne na to určenom. Keď bol oznámený deň pohrebu, ktorý usporiadala rodina Kim, okolo pustovne sa poschádzali dedinčania zo široko ďaleka.

Pri pohľade na celé kopce tradičných koláčov a ovocia nahromadených v hlavnej Buddhovej sále, dedinskí chlapci len tak slintali a sotva sa dokázali udržať na uzde, či utíšiť svoje škvŕkajúce žalúdky. Do sály vstúpil ctihodný Taeheo s majstrom Gyeongheom, aby začali 49-dňovú ceremóniu a členovia rodiny Kim sa zhromaždili, aby sa modlili za znovuzrodenie svojich predkov v Západnej Čistej Zemi.

Už-už mala ceremónia začať, keď Gyeongheo – vidiac všetkých tých dedinčanov zhromaždených vpredu v sále – vykročil z davu, zobral všetko jedlo, čo mohol a začal ho rozdávať deťom a starým ľuďom dookola. Taeheo, šokovaný jeho neočakávam chovaním, skríkol, „Čo to robíš – ako sa opovažuješ rozdávať jedlo ešte pred ceremóniou?“ Rodina Kim, ktorá sponzorovala tento pohreb, bola tiež zmätená jeho chovaním. Na to im Gyeongheo jednoducho vysvetlil, „Toto je správny

spôsob ako vykonať túto ceremóniu. Aby sa mohli mŕtvi dosať do Čistej Zeme, je nevyhnutné, aby vykonávali dobré skutky a boli štedrí. A čo je lepšie pre získanie zásluh ako porozdávať jedlo chudobným a hladným? Títo zomrelí určite dosiahnu čisté oblasti Sukhavati, pretože takto získali zásluhy.“

Sponzori boli potešení týmto osvieteným výkladom a poďakovali Gyeongheovi úprimnými modlitbami.

Bolo to ťažké aj keď si utekal?

Niekedy brával Majster Gyeongheo so sebou na žobravé pochôdzky aj svojho študenta Mangonga. A tak jedného pekného letného dňa sa títo dvaja vybrali na pochôdzku a vykračovali s batohmi naplnenými darovanou ryžou, žobrajúc z jednej dediny do druhej.

Keďže chodili po žobraní už celý deň, boli unavení a batohy len sťažka vliekli. Mladý Mangong sa spýtal majstra, „Majstre, ten batoh je veľmi ťažký, už ho nevládzem niesť. Môžeme si prosím chvíľu odpočinúť?“ Majster odpovedal, „Musíš teda jeden zo svojich batohov zahodiť.“

Mangonga táto podveď zmiatla a spýtal sa, „Ako to myslíš, zahodiť jeden zo svojich batohov?“

Gyeongheo odpovedal, „Buď pustíš myšlienku, že je batoh príliš ťažký, alebo musíš odhodiť ten batoh.“

Mangong nechápal, „ Majstre, čo tým myslíš ... ako ma môžeš žiadať, aby som len tak odhodil vrece ryže, ktorú sme tak ťažko vyžobrali? A ako sa môžem zbaviť myšlienky, že je vrece ťažké – keď ono aj naozaj ťažké je!“

Majster Gyeongheo zrazu pridal do kroku a začal sa svojmu žiakovi rýchlo vzďaľovať. Mangong bol preto nútený utekať za svojím majstrom.

Celý upachtený pritom volal na majstra, „Majstre, už ledva lapám po dychu. Môžeme si trochu odpočinúť?“

Gyeongheo však nespomalil, iba na neho zakričal„ Rýchle ma dobehni, a ja sľubujem, že ti pomôžem, aby si sa necítil taký unavený, keď prídeme do nasledujúcej dediny.“

Mangong dal bokom svoje pochybnosti, ako to majster myslí s odpočinkom, a nasledoval Gyeonghea ako najlepšie vedel. Keď prišli do dediny, hneď na začiatku bola studňa a na okolitých poliach usilovne pracovali miestni roľníci. Náhodou práve vtedy prechádzala okolo dievčina so džbánom vody na hlave. Vtom Gyeongheo bleskurýchle priskočil k dievčine a pobozkal ju na ústa.

Mladá žena prekvapením vykríkla; porcelánový džbán jej vypadol z rúk a rozbil sa na kúsky. Keď roľníci videli tento nepredstaviteľný čin, rozbehli sa k nim s palicami a motykami kričiac, „Chyťte tých mníchov!“

Celé sa to stalo v jednom momente a Mangong už aj s majstrom utekali z dediny ako o život. Gyeonghe bol rýchlejší a tak postupne zväčšoval náskok pred Mangongom. Ani nevnímali ako dlho bežali zo všetkých síl. Nakoniec, keď už nebolo vidno žiadnych dedinčanom bežiacich za nimi, Mangong uvidel ako naňho majster čaká pri borovom lesíku.

Gyeongheo ho privítal, „Ha-ha! Takže aj ty si im ušiel!“

„Sunim! Prečo si to urobil – veď ani obyčajný človek by to neurobil, nie to mních?“

„Áno. Asi máš pravdu. No uvedomoval si si, či bol batoh tak isto ťažký aj keď si utekal?“

V tejto chvíli dosiahol Mangong pochopenie: Všetko je iba klam mysle.

Prečo Majster prijal mladé dievča

Nasledujúci príbeh sa udial v cháme Haeinsa na hore Gayasan, kde Gyeongheo slúžil ako duchovný majster kláštora. V tých časoch bol Gyeongheo dosť známy tým, že konzumoval fermetované alkoholické nápoje a mäso. Medzi mladými praktizujúcimi sa v tých časoch často viedli debaty o tom, či má byť také chovanie tolerované. Jedného chladného zimného dňa, keď vonku zúrila snehová víchrica, vstúpila do Gyeongheovej izby neznáma mladá žena so zakrytou tvárou. Od tých čias majster zdieľal svoju izbu s touto ženou a dokonca si nechal aj donášať jedlo pre dvoch. Samozrejme, začali sa o tom medzi žiakmi šíriť klebety. Aj keď je Majster považovaný za vysoko realizovanú bytosť, ako môže piť alkohol, konzumovať mäso a teraz dokonca aj žiť v jednej izbe so ženou?

Prešli dva, tri, možno štyri dni, a Gyeongheovi žiaci už ďalej nemohli prehliadať túto záhadnú ženu, preto sa majstrovi posťažovali, „Majster, prosíme ťa, zbav sa tej ženy!“

Keď žena začula ich naliehanie, vyšla z izby. No ako sa žiaci bližšie prizreli jej tvári, vyľakane zistili, že žena nemá nos ani ústa, pretože jej celé telo sa rozpadávalo následkom lepry. Žena zvolala, „Nič si v tomto živote neprajem viac, len aby už zajtra prišla pre mňa smrť. Nedokážem vyjadriť svoju vďačnosť tomuto majstrovi za to, že mi poskytol prístrešie a jedlo a vyčistil mi moje rany.“ S týmito slovami žena bez stopy opustila chrám. Čoskoro po tom aj Gyeongheo odišiel z chrámu Haeinsa so slovami: „Cítiace bytosti, ktorým chýba spriaznenosť v karme, nenájdu svoju cestu.“

Plán akcií Bratislavského zenového centra na rok 2015

Január

1.1.2015 novoročná ceremónia v Surya centre
10.1.2015 celodenné cvičenie v BZC
22.1.2015 reč dharmy v Samádhi centre (BZC)

Február

5.2. – 8.2.2015 JMDD s Olegom Šukom PSN v Surya centre (BZC)
19.2.2015 reč dharmy v BZC

Marec

7.3.2015 celodenné cvičenie pracovné v BZC
26.3.2015 reč dharmy v Samádhi centre (BZC)

Apríl

23.4.-26.4.2015 JMDD s Olegom Šukom PSN v Surya centre (BZC)
26.4.2015 ceremónia Buddhových narodenín v Surya centre
26.4.2015 reč dharmy v Samádhi centre

Máj

9.5.2015 celodenné cvičenie v BZC
21.5.2015 reč dharmy v Samídhi centre

Jún

11.6.-14.6.2015 JMDD s Andrzejom Piotrowskim PSN v BZC
25.6.2015 reč dharmy v Samádhi centre

Júl

4.7.2015 celodenné cvičenie v BZC
23.7.2015 reč dharmy v Samádhi centre
26.7.-1.8.2015 JMDD s Olegom Šukom PSN v Surya centre

August

1.8.-2.8.2015 celoslovenský sangha-víkend s učiteľmi dharmy
15.8.-16.8.2015 sangha-víkend v Surya centre
27.8.2015 reč dharmy v Samádhi centre

September

12.9.2015 celodenné cvičenie v BZC
24.9.2015 reč dharmy v Samádhi centre

Október

8.10.-11.10.2015 JMDD s Olegom Šukom PSN v Surya centre
22.10.2015 reč dharmy v Samádhi centre

November

7.11.2015 celodenné cvičenie pracovné v BZC
19.11.2015 reč dharmy v Samádhi centre

December

6.12.-13.12.2015 intenzívny týždeň v BZC a Surya centre
10.12.-13.12.2015 JMDD s Olegom Šukom v Surya centre
13.12.2015 ceremónia Buddhovho osvietenia s Olegom Šukom PSN v Surya centre
17.12.2015 reč dhramy a vianočná párty v Samádhi centre
27.12.-2.1.2016 sangha-víkend v Surya centre
28.12.2015 seminár učiteľov dharmy v Surya centre
31.12.2015 Kidó (spevy) v Surya centre

viac informácií cez e-mail: bratislava@kwanumzen.sk,
alebo na tel. čísle: 0905 381 899
adresa Bratislavské zenového centra (BZC) - Hanulova 5, Bratislava
adresa Sorya centra – Brestové 1282, Moravské Lieskové
adresa Samádhi centra – Mariánska 2, Bratislava, pri Kollárovom námestí

Plán akcií Košického zenového centra na rok 2015

Február

1.2.2015 celodenné cvičenie v KZC

Marec

1.3.2015 celodenné cvičenie v KZC a valné zhromaždenie OZ
11.3.2015 verejná prednáška zenovej majsterky Bon Hae (Judy Roitman)

Apríl

1.4.2015 Ceremónia Buddhovho narodenia v KZC
5.4.2015 celodenné cvičenie v KZC

Máj

3.5.2015 celodenné cvičenie

Jún

7.6.2015 celodenné cvičenie V KZC

Júl

5.7.2015 celodenné cvičenie v KZC

August

1.8.-2.8.2015 celoslovenský sangha-víkend s učiteľmi dharmy

September

6.9.2015 celodenné cvičenie v KZC

Október

4.10.2015 celodenné cvičenie v KZC

14.10.2015 verejná prednáška Olega Šuka PSN v Dobrej čajovni

November

8.11.2015 celodenné cvičenie v KZC

30.11.-6.12.2015 intenzívny týždeň v KZC

December

4.12.-6.12.2015 JMDD s Olegom Šukom PSN v KZC a ceremónia Buddhovho osvietenia

viac informácií cez e-mail: kosice@kwanumzen.sk
alebo na tel. čísle: 0903 134 137
adresa Košického zenového centra (KZC) - Orgovánová 8

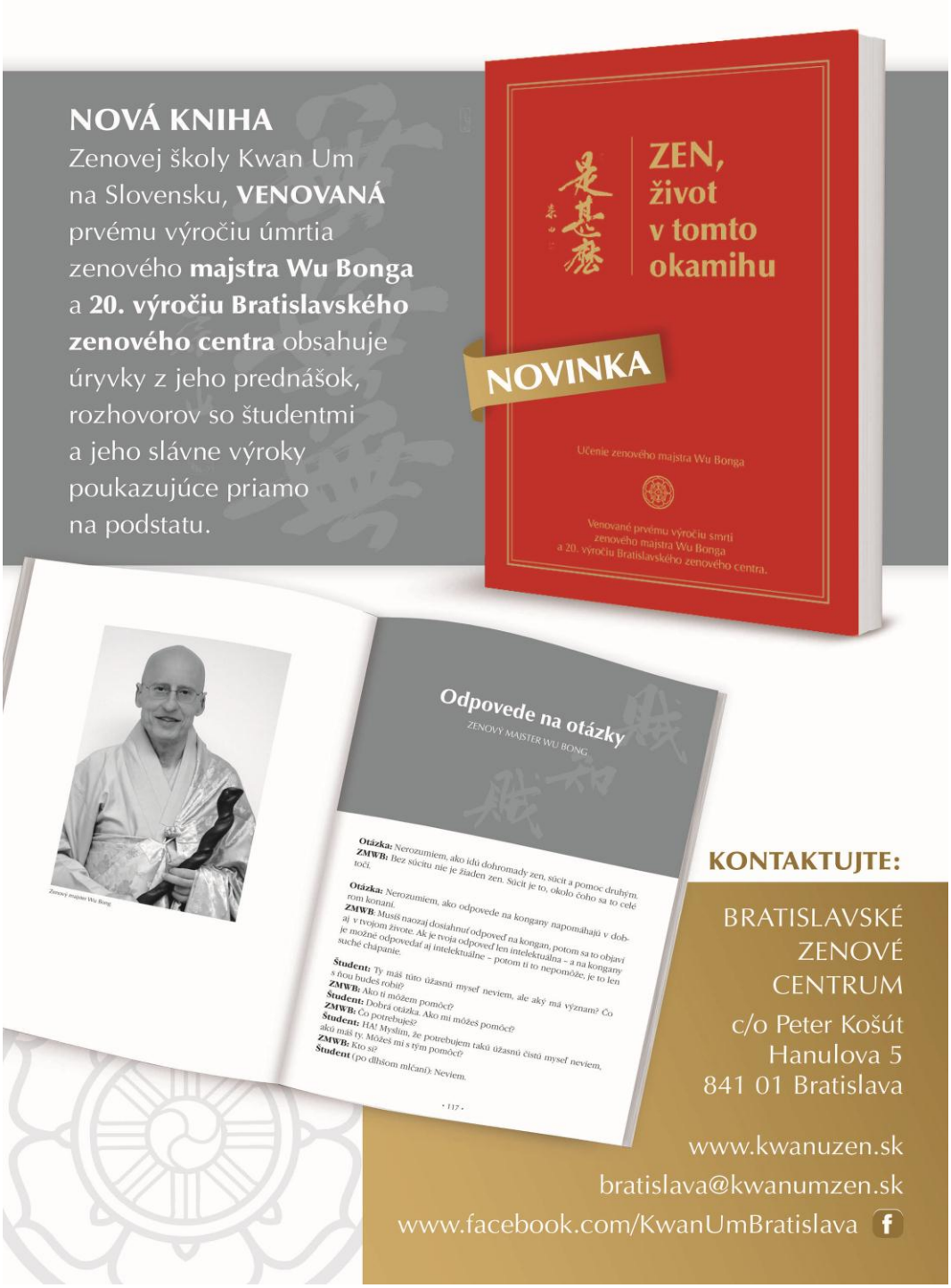
Slovenská zenová škola Kwan Um
www.kwanumzen.sk
kosice@kwanumzen.sk
bratislava@kwanumzen.sk
kwanumzenpiestany@gmail.com
www.kwanumeurope.org

Zen, život v tomto okamihu. Učenie zenového majstra Wu Bonga

Kniha je venovaná prvému výročiu úmrtia zenového majstra Wu Bonga a 20. výročiu Bratislavského zenového centra, obsahuje úryvky z jeho prednášok, rozhovory so študentmi a jeho slávne výroky poukazujúce priamo na podstatu.

Kontaktujte:

Bratislavské zenové centrum, Hanulova 5, 841 01 Bratislava

bratislava@kwanumzen.sk

www.facebook.com/KwanUmBratislava